

107 年青年好政系列-地方創生 x 青年論壇結論報告

場次：第五場

討論議題：綠川的前世今生:我們對於「都市河川」的想像是什麼?

綠川作為臺中市舊城區的重要河川,應該如何恢復它的生命力?

時間：107 年 9 月 2 日（星期日）

地點：臺中市繼光工務所

壹、願景及目標

一、「人」的面向

- (一) 捲動在地居民參與行動：除了現有的活動（如：淨川），可以透過在地居民一起進行污染水源的共同調查（例：與綠川工坊合作，或是由綠川工坊邀請在地民眾），一方面在地居民在踏查走訪過程中，可以更瞭解社區環境，另一方面也期待可以喚起對環境的重視、地方認同。
- (二) 在地文化歷史的連結：綠川處在臺中的舊城區一帶，擁有豐富的歷史文化，「人」是在地文化歷史的連結點，期待能讓在地民眾沿著這些文化歷史脈絡，找到自己的根與臺中地區的記憶點，並期待這裡未來是一個以更多民眾為主體共同參與設計的綠川。
- (三) 從綠川的旁觀者身份轉變為關注者，進而成為保護者：為讓人們了解到綠川污染真正的來源是人們民生排放，並不再漠視綠川的污染現況，希望能透過一些可使人們直接接觸綠川的水活動，藉由在親近綠川的過程中，了解綠川的背景、歷史，最後能投入保護綠川的行列。

二、「空間規劃」的面向

- (一) 綠川生態綠帶的打造：期待透過生態綠帶的規劃營造，讓人們更有意願親水、近水，也可能從中形成對在地的認同，後續這個地方就能陸續醞釀產生影響，帶動更多的行動參與。
- (二) 期待綠川有一個親水、玩水空間：目前在綠川還缺乏一個這樣的互動空間，如果可以在綠川某個地方，讓它有一個類似可以玩水的水池，就可以讓親子一起戲水玩樂，或是產生更多元的人群互動進行環境教

育。

- (三) 回復綠川的原始生態的環境：綠川長年受家庭廢水所苦，原有生態受到破壞，因此希望可以移除所有人為製品，打造天然的環境，透過慢慢調養來恢復綠川的原始生態。等待綠川回復原有樣貌後，也可提供給都市人與綠川親近的機會，成為生活調劑的好去處，並擁有更多生活體驗。

三、「城市發展」的面向

- (一) 讓綠川成為河川整治的典範化：臺灣有許多河川仍未整治完成，也尚未有確切的藍圖，若是綠川可以完善規劃與整治，便可成為領頭羊，促使臺灣其他都市河川也可獲得改善。
- (二) 藉由綠川的興起活化舊商圈：綠川周邊的商圈原來相當熱鬧，而近年較為沒落，若是能結合綠川與周邊的商圈，形成一個生活圈，便可帶動周邊環境，吸引人潮到綠川觀光。

貳、行動方案

依據上述對於達成願景目標的概念延伸發展，與會青年擬定具體行動方案並針對方案做意見補充。

方案內容	補充意見
step1：實際蹲點及田野調查有多少在地民眾不了解綠川的歷史脈絡。 step2：透過資料的搜集後，可進行週末活動的設計及宣傳，如河上市集、河上競技比賽等。 step3：讓參與者進而從體驗中了解河川（都市河川、野溪...）保護觀念、議題及破壞的嚴重性，進一步反思後認同及保護河川。 step4：從長期出發，透過參與者的認同產生傳承保護與生態保育的行動，並達到永續管理及愛護。（備註：因參與者的過程及環境的狀況，可隨時調整活動的設計。）	1. 河上市集、競技等高強度活動可能要考量人數對生態的擾動。 2. 如何評估活動成效？ 3. 從 step2 至 step3 的連結性與成效並不是非常明確 4. step2 至 step3 是行動方案的核心，舉例的河上市集、競技等如何回應願景？ 5. 綠川的環境與空間是否適合從事河上競技可能需要再考慮，若要利用河面從事活

	<p>動，藝術展演等靜態活動可能較適合；如何讓這些旁觀者變成「長期」的關注者也很值得思考。</p>
<p>● 建立親水空間</p> <p>發想動機：</p> <p>因綠川作為鄰近臺中車站、交通主要道路之一，並為其附近特色景點的河川之一，也是許多觀光客或是居民們來到臺中或是日常生活交通常會經過的車站延伸周邊。不過，似乎通常就只是經過，而不一定會停留駐足一段時間，現在缺乏可以真正親水甚或近水互動的空間。希望河川是一個能親水、近水，然後可以提供親子互動遊憩的空間設計，即便是成人也可以有一個能找回童年戲水遊憩空間。</p> <p>1. 打造安全戲水空間：以貼近自然物來打造，例如以現地石頭圍成水池（設計注意事項：注重水質是否潔淨、在水深度不會太深的區段營造空間、該空間的水流也不會太湍急...等）。</p> <p>2. 引用綠川自然水源。</p> <p>3. 周邊設施完善增設：增設公共廁所、近水遊憩互動空間附近增設更衣室，提供玩水完的人們盥洗更衣。</p> <p>期待效益：</p> <p>設立並營造能親近的自然生態及可與居民互動的水空間。</p>	<p>1. 如何讓民眾進入參與？</p> <p>2. 維護管理是要由誰負責？例如政府單位或在地民眾</p>

<p>● 以「工程」及「生態」兩面向來回歸自然</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用天然石材打造親水步道並設置清潔、盥洗空間供戲水完的民眾使用。也可用天然石材來打造步道並種植可食用的景觀植物(種植前建議詢問植物專家適宜綠川之植物種類,以維護綠川的生態為主要重點),兼顧觀賞與實用的優點,又或是規劃「河川菜園」供民眾可自行種植採摘,引進自然廚房的概念,讓民眾就地野炊或提供予綠川附近的餐廳料理所用。 2. 拆除水泥緩坡,並以灌木為基底做緩坡,減少對綠川生態的傷害。 3. 政府協助設立小型濕地,待成立後再委由民間團體管理,並在濕地附近設立解說牌,作為生態教育之用,成為學校戶外教學或家庭旅遊的新去處。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 人工濕地的管理有何利益可以吸引民間團體來進駐? 2. 臺中還有其他河川如梅川、柳川,這些行動方案真的能達成目標嗎? 3. 有沒有第0步的可能性?如告訴大眾河川為什麼需要「生態»?為何重要的行動方案? 4. 工程的部分似乎已在實行,另須考慮實施的河段,以「成為都市生態河川的典範」來說,目前提出的方案難看出超越其他都市河川的內容。
<p>● 打造生態綠帶,達到水質改善</p> <p>發想動機:</p> <p>由於綠川水質還未達到理想潔淨的程度,甚至是會使人們願意下去近水、親水的空間狀態,所以希望先營造一處具有潔淨水質、自然生態的水空間,使人們開始有興趣、意願與這綠川這個水空間有更多的互動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人工濕地的建立:在政府公家單位所做工程外,再加入在地居民的參與行動,例如藉由種植能淨化水質的水生植物 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 調查社區污染源之後的成果,可以再做什麼? 例如:可能提供給哪些單位?以及後續可以做些什麼行動? 2. 行動方案(一)、打造生態綠帶,達到水質改善中的子項行動方案 1.人工濕地的建立、2.社區污染源調查,跟(二)、建立親水空間的行動方案是否有衝突呢?

<p>(例：布袋蓮、空心菜、筊白筍，但這些植物以吸附水中污染雜質為主，故不可再食用)。</p> <p>2. 社區污染源調查：與在地共同關心綠川的 NGO 組織合作 (例：綠川工坊)，讓在地居民也一同實地走訪綠川周圍，調查周邊環境社區污染源有哪些，建立相關污染源資訊資料，同時在走訪調查的過程，讓在地居民能更清楚周邊環境與造成污染的原因，希望喚起對綠川和其周邊環境的關心與再認識。</p> <p>期待效益： 增進居民能與環境互動、參與，和增進彼此的認識與在地情感。</p>	
<p>● 連結臺中歷史文化</p> <p>發想動機： 希望在當地歷史文化脈絡的保存外，也加入人們與綠川和周邊環境互動、參與過程的連結，以加強在地的情感連結、認同和參與式設計。</p> <p>1. 在現有已存在的告示牌外，可再調查盤點周邊地標、特色景色、故事等設立解說牌，不僅僅只有河川兩旁岸上，也可在護岸下近水空間附近設立。</p> <p>2. 現在雖然有不少相關單位針對綠川做導覽解說、或政府等公家單位的資訊曝光，但未必都是在地實際生活的人們來親自帶領、或是參與路線的設計規劃，希望可以再加入這些當地人來做導覽</p>	<p>1. 臺中有許多導覽團體已經在做了 例如：TC TIME WALK(台中時空漫步)</p> <p>2. 可以增加行銷活動的導入，例如綠川生活節？</p>

<p>解說與實際參與。</p> <p>3. 設置有歷史、文化脈絡意義的裝置藝術 (例：德國有類似案例)。</p> <p>期待效益：</p> <p>對在地人來說，可以增進情感連結與鄉土教育，對觀光客則是有更深入瞭解臺中舊城區、綠川文化歷史的橋接點。</p>	
<p>● 建立周邊旅遊圈</p> <p>1. 使用天然的建材(如：石材)來建構腳踏車步道，並設立租借點，提供附近居民或是觀光客所使用。</p> <p>2. 招募在地的青年或是鼓勵外地青年回鄉，將原有的老店面重整並歡迎他們進駐，重現在地的技藝或是再做創新。</p> <p>3. 結合綠川做行銷活動，以達到吸引觀光客目的，例如在綠川附近商家購物可以集點換特色商品。</p>	<p>1. 這個方案為何要在「綠川」做，而不是其他地方?</p> <p>2. 臺中已有 ibike，為何需要另設租借點?</p> <p>3. 年輕人進駐的誘因是什麼? 這些老店需要的只是傳承的人嗎?</p> <p>4. 集點其實是短時間的行銷方案，除非不停推出新的商品供兌換，可參考日本的「地方通貨」，地方貨幣模式去帶動地方商圈。</p> <p>5. 與綠川的關連性?</p> <p>6. 舊商圈活化的範圍與原因可能要想一下</p>